

„Bewegung & Tanz“ von Cécile Sydow (Dipl. Sportwissenschaftlerin)

erschieden in der ‚Libellen Post‘ im August 2013

Im letzten Jahr, also 2012, öffnete die KITA Libelle für Cécile Sydow mit dem Projekt „Bewegung & Tanz – b.Kids“ die Tore. Interessant und wunderbar ist, dass dieses Angebot auch für die ganz Kleinen bereit steht.

Angeleitet werden die Einheiten von Cécile Sydow, diplomierte Sportwissenschaftlerin (NF Psychologie), Begründerin des A.E.R.o.Ballets®, international anerkannte Yogalehrerin, Pilates Coach, Aerobicausbilderin, Dozentin und Coach im Bereich Entspannung und Meditation, Personaltrainerin, Musicaldarstellerin, 14 Jahre Ausbildung im klassischen Ballett am Staatstheater Braunschweig, Mutter von drei Kindern.

Die Krippenkinder der KITA Libelle (max. 10 in einer Gruppe) treffen sich einmal in der Woche für eine halbe Stunde. Die Elementarkinder ertanzen sich ihre Bewegungsschatzkiste mit Hilfe von Elementen aus dem Jazz, aus dem Hip Hop, dezent dem Ballett. Die „Großen“ arbeiten bereits an einer kleinen Choreographie.

Alle zwei Monate wird die Elementargruppe gegen die nächste Gruppe abgewechselt. Auf diese Weise kommen alle Kinder mehrmals dran.

Ob Krippe oder Elementarbereich, alle dürfen sich austoben und lernen, sich auf geregelte Stundenabläufe einzulassen, erproben ihre Fähigkeiten und probieren sich mutig neu aus. Neu ist **b.Kids keinesfalls**. Die Ursprünge gehen zurück bis ins Jahr 2001, wo unter dem Motto „Kinder wollen sich selbst entdecken“ A.E.R.o.Bambini nicht nur ins Leben gerufen, sondern auch in Kindergärten, Schulen, Fitness Studios und im Nachmittagsprogramm angeboten wurde, um ein Bewegungsprogramm zu etablieren, welches in sich so variabel und flexibel ist, um dem Wunsch, „die Kinder dort abzuholen, wo sie stehen“, gerecht werden zu können. Sämtliche Bereiche, ob Tanz, Sport, Turnen, Gymnastik, Psychomotorik, Yoga, Entspannung...sind einfach da

und nutzbar. Auf diese Weise entstehen jede Woche neu erlebnisreiche und entwicklungsfördernde, freie und ungezwungene, spielerische Stunden.

Zuerst existierte allerdings A.E.R.o.Ballet®. Die daran teilnehmenden Mütter fanden das so unglaublich schön und wertvoll, dass sie danach fragten, ob es diese Stunde nicht auch abgewandelt für ihre Kleinen geben würde. Das lag nahe, da zum damaligen Zeitpunkt Céciles erste beide Kinder genau in dem Alter waren, wo Frühprävention angezeigt ist. Also konzipierte Cécile A.E.R.o.Bambini.

Nachdem nun die Kinder in der Turnhalle tobten, turnten, tanzten und ihren Namen riefen, dabei lachten, herum rollten und nicht nach Hause gehen wollten, kamen die Eltern dieser Kinder an und fragten danach, ob es so ein ähnliches Konzept nicht auch für sie selbst gäbe. Auf diese Weise wurden A.E.R.o.Ballet und A.E.R.o.Bambini Geschwister. Und die Idee, Familien gemeinsam zu trainieren, wurde geboren. In der Weiterführung wären es dann nicht nur Mutter / Vater und das Kind, sondern Oma / Opa und Enkelkind. Na, wer weiß, was noch geschieht...

Ab August kann dann auch im Nachmittagsprogramm **b.Kids** stattfinden. Je nach Nachfrage für Krippenkinder, Elementarkinder oder für beide. Bei Interesse tragen Sie sich bitte in die dafür ausgehängte Liste ein. Wer selbst **b.Kids** unterrichten möchte, meldet sich am besten direkt bei Cécile unter 0179-7662349. Ausführlichere Informationen finden sich unter www.aeroballet.de und auch im Buch „Kompetenzförderung durch Bewegung“, erschienen im Akademikerverlag (ISBN 978-3-639-45763-6).